SONY
make.believe

VPL-SW535

Vidéoprojecteur WXGA 16:10 à ultra-courte portée ciblant le marché de l'enseignement et des entreprises

Le vidéoprojecteur WXGA 16:10 VPL-SW535 convient parfaitement aux applications de projection à courte distance dans les environnements éducatifs et en entreprise. Ce vidéoprojecteur offre les avantages suivants :

COUT D'ENTRETIEN REDUIT

Ce modèle offre un mode de luminosité faible qui réduit la consommation de l'appareil et allonge la durée de vie de la lampe d'environ 6 000 heures pour un coût total de fonctionnement plus bas.

SIMPLICITE D'UTILISATION

Ce vidéoprojecteur est idéal dans les espaces restreints et difficiles d'accès. Il produit une image d'une diagonale de 2,03 m à seulement 0,58 m de l'écran et bénéficie de commandes intuitives.

PRESENTATIONS CLAIRES ET LUMINEUSES

Excellent contraste, haute qualité d'image et meilleure durabilité sont autant de caractéristiques qui améliorent la visibilité et la qualité de l'enseignement délivré.

PRIME SUPPORT

Tous les projecteurs professionnels Sony bénéficient d'une garantie de 3 ans offrant accès à de nombreux services et avantages :

- Couverture de 3 ans
- Assistance téléphonique gratuite en anglais, allemand, français, italien et espagnol
- Prise en charge et livraison partout dans l'Union européenne, en Norvège et en Suisse

Caractéristiques

Luminosité maximale de 3 000 lumens avec trois modes : Elevé, Standard et Faible

Le VPL-SW535 offre trois niveaux de luminosité adaptés à différents types d'utilisation : Elevé pour des présentations à prédominance blanche dans des pièces lumineuses, Standard pour un usage quotidien et Faible pour des vidéos dans des pièces plus sombres.

Rapport de projection de 0,27 à 0,29:1

Le vidéoprojecteur VPL-SW535 offre un rapport de projection de 0,27 à 0,29:1 qui produit une image d'une diagonale de 2,03 m à seulement 0,58 m de l'écran.

Technologie BrightEra 3LCD

Les panneaux inorganiques Sony 3LCD TFT BrightEra™ de 0,75 pouce résistent mieux à la lumière, procurent une résolution supérieure et une excellente luminosité et sont extrêmement fiables.

Résolution d'écran WXGA

Le VPL-SW535 offre une luminosité de 3 000 lumens ANSI. Sa résolution WXGA native (1280 x 800) en fait l'outil idéal pour réaliser des vidéos ou des présentations directement à partir d'un ordinateur portable ou de bureau.

Durée de vie de la lampe de 6 000 heures

Le nouveau programme de commande réduit l'agrandissement des écarts qui limite la gradation de la luminosité et un nouveau système de refroidissement permet d'uniformiser la température de l'ampoule, ce qui l'empêche de devenir opalescente.

Bouton ECO MODE

Plusieurs modes d'économie d'énergie (Eco Modes) sont disponibles. L'accès au mode proposant la meilleure efficacité énergétique se fait par simple pression d'un bouton, et tout ajustement supplémentaire peut être effectué via un menu clair et convivial.

Fonction ECO de baisse de la luminosité

Si la fonction est activée, le vidéoprojecteur permet de réduire la consommation d'énergie de 10 à 15 % sans que l'audience ne s'en aperçoive. Puis, après un laps de temps déterminé par l'utilisateur, la luminosité et la consommation électrique seront réduites à 30 % de leur capacité.

Suppression temporaire de l'image (ECO) - (Instant Off/Instant On)

La fonction de suppression temporaire de l'image réduit la consommation électrique de 30 %, allongeant

la durée de vie de la lampe et permettant ainsi de faire des économies. Cette option est utile dans les salles de classe pour supprimer et raviver automatiquement l'image (Instant Off/Instant On) entre deux cours. Nul besoin d'éteindre et de rallumer complètement l'appareil, ce qui évite toute perte de temps.

Numérique/HD-Ready

Grâce à l'entrée HDMI, le VPL-SW535 accepte les signaux numériques Haute Définition provenant d'un ordinateur ou d'une source vidéo.

Correction automatique de trapèze

Le projecteur détecte la distorsion trapézoïdale et la corrige automatiquement. (A noter que la correction étant électronique, elle peut réduire quelque peu la qualité de l'image projetée).

Smart APA (alignement automatique des pixels)

Lorsqu'un ordinateur est utilisé comme source, l'APA optimise automatiquement les valeurs de Phase (pixels), Pas (taille horizontale de l'image) et Déplacement (position de l'image). Elles peuvent également être ajustées manuellement.

Recherche automatique d'entrées

Cette fonction détecte les entrées recevant un signal et les active automatiquement. Cela facilite la tâche des utilisateurs essayant de configurer le projecteur avant leur présentation.

Suppression temporaire de l'image/du son

Si vous avez besoin de supprimer temporairement l'image ou le son du vidéoprojecteur, il vous suffit d'appuyer sur un bouton de la télécommande. L'un des boutons supprime temporairement le son et l'image en même temps. Un autre bouton est également disponible pour désactiver le son uniquement.

Six modes d'image

Le VPL-SW535 propose six modes d'image (Dynamic, Standard, Game, Living, Cinema et Presentation) pour obtenir une image de la meilleure qualité possible. Le choix de 6 modes d'image et de 3 modes de luminosité permet de sélectionner le mode le plus adapté à la source de l'image et à l'environnement de projection, pour un résultat de qualité irréprochable.

Mélangeur audio

Afin d'éviter l'utilisation d'un mélangeur audio, le projecteur peut choisir parmi deux sources audio, en les acheminant via une sortie audio variable et vers un système d'amplification.

Arrêt sur image

La fonction d'arrêt sur image (Image Freeze) s'avère extrêmement utile si vous devez consulter des documents sur votre PC sans que votre audience ne s'en aperçoive. Faites un arrêt sur l'image affichée, et utilisez votre PC indépendamment du vidéoprojecteur.

Zoom numérique

Si vous projetez une image provenant d'un ordinateur, vous pouvez agrandir une certaine partie de cette image jusqu'à 4 fois grâce au zoom numérique.

Fonction « Off and Go »

A la fin de la présentation, le projecteur peut être débranché immédiatement, sans avoir à refroidir.

Mise sous/hors tension directe

Cette fonction évite d'avoir à passer par le mode « Veille » lors de la mise sous tension du projecteur. Le projecteur peut être réglé de sorte qu'il soit activé dès sa mise sous tension.

Synchronisation du nettoyage du filtre et du remplacement de la lampe

Le filtre n'a besoin d'être nettoyé que lorsqu'une nouvelle lampe est installée, réduisant ainsi de moitié les désagréments causés par les tâches de maintenance.

Contrôle et surveillance Web/Rapports par e-mail

Un navigateur Internet intégré permet à l'utilisateur ou au responsable de vérifier l'état d'un appareil à distance. Ils peuvent ainsi savoir si le vidéoprojecteur est allumé ou en veille, puis contrôler les entrées/sorties et le niveau d'utilisation de la lampe (en heures). Il est possible de paramétrer une adresse e-mail dans le système pour recevoir des alertes concernant l'échange ou le remplacement de la lampe ou tout autre problème.

Spécifications techniques

Optique	
Système d'affichage	Système 3LCD

Dispositif d'affichage	
Taille de l'image	15 mm x 3, BrightEra, Format d'image : 16:10
Nombre de pixels	3 072 000 (1280 x 800 x 3) pixels

Lentille de projection	
Zoom	x1,05
Mise au point	Manuelle
Zoom numérique	x4
« Lens shift »	V : +/- 4,4 %, H : +/- 2,7 %
Lampe	Lampe au mercure haute pression 210 W
Fréquence de remplacement de la lampe (recommandée)*1	3 000 H / 4 500 H / 6 000 H (Mode : Elevé / Standard / Faible)

Cycle de nettoyage du filtre	6 000 h - Nouveau système de filtre
Taille de l'écran	De 1,8 m à 2,8 m
Luminosité (Mode : Elevé / Standard / Faible)	3 000 lm/2 400 lm/2 000 lm
Luminosité couleur (Mode : Elevé / Standard / Faible)	3 000 lm/2 400 lm/2 000 lm
Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3	2 500:1
Niveau sonore du ventilateur	28 dB (faible)
Haut-parleur	1 W x 1 (monaural)

Fréquence de balayage	
Horizontal	14 kHz à 93 kHz
Vertical	47 Hz à 93 Hz

Résolution de l'écran	
Entrée du signal PC	Résolution maximum du signal d'entrée : 1 600 x 1 200 (ajustement de la taille de l'écran), Résolution du panneau d'affichage : 1 280 x 800 pixels à 60 Hz (fV)
Entrée du signal vidéo	Vidéo (Composite), 15K (480/60i, 576/50i), DTV (480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i)
Système couleur	NTSC3.58/Auto, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N
Correction de trapèze	Verticale : Max. +/- 5 degrés
Langue de l'interface	20 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, polonais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, vietnamien, arabe, farsi)

Entrée/sortie des signaux vidéo et PC	
ENTREE A	RGB / Y PB PR : Mini Sub-D 15 broches (femelle), Audio : Mini-jack stéréo
ENTREE B	HDMI™
VIDEO COMPOSITE	Connecteur d'entrée vidéo : Jack à broche, Connecteur d'entrée audio : Jack à broche
ENTREE S-VIDEO	Connecteur d'entrée S-Vidéo : mini DIN 4 broches, Connecteur d'entrée audio : jack à broche (x2)
SORTIE	Connecteur de sortie moniteur*4 : mini Sub-D 15 broches (femelle), Connecteur de sortie audio*5 : mini jack stéréo (sortie variable)
Entrée/sortie du signal de contrôle	Connecteur RS-232C : sub-D 9 broches (femelle), connecteur LAN : RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
Température d'utilisation (Humidité en fonctionnement)	De 0° C à 40° C (de 35 % à 85 %, sans condensation)
Température de stockage (Humidité de stockage)	(De -20° C à +60° C (de 10 % à 90 %, sans condensation))
Alimentation	CA 100 V à 240 V, de 3,6 à 1,4 A, 50/60 Hz

Consommation électrique	
CA 100 V à 120 V	290 W (mode de luminosité élevé)
CA 220 V à 240 V	280 W (mode de luminosité élevé)
CA 100 V à 120 V	8 W/0,3 W (Mode veille : Standard/Faible)
CA 220 V à 240 V	8 W/0,3 W (Mode veille : Standard/Faible)
CA 100 V à 120 V	989 BTU (Dissipation de la chaleur)
CA 220 V à 240 V	955 BTU (Dissipation de la chaleur)

Généralités	
Dimensions externes	384,4 x 161,1 x 423,4 mm (L x H x P), 384,4 x 122,5 x 423,4 mm (L x H x P) (sans les parties saillantes)
Poids	7 kg

Remarques	
*1	Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du projecteur.
*2	Valeur moyenne.
*3	Non disponible en mode veille.
*4	Agit en tant que fonction du mélangeur audio. Depuis le canal actuel uniquement. Non disponible en mode veille.

Accessoires Fournis	
	Système de fixation murale
RM-PJ7	Télécommande RM-PJ7 (1)
CR2025	Batterie lithium (1)

	Câble mini Sub-D 15 broches (1)
	Cache d’objectif (1)
	Manuel d’utilisation (1) WEEE, Info batterie EU, Manuel d’entretien

	Manuel de référence rapide (1)
	Câble secteur (1)